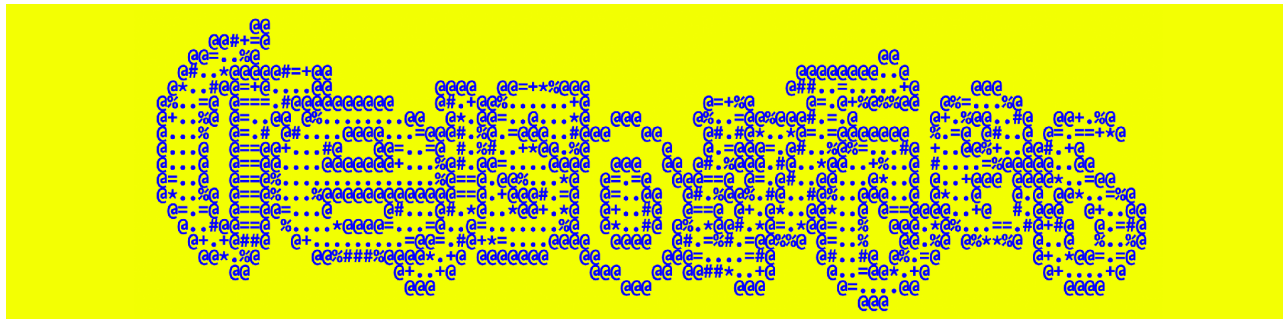


Umelecká súťaž pre mladých ľudí Máš umelecké črevo? otvára 11. ročník s témou (re)sources/zdroje !

Bratislava 5. 10. 2026



Máš umelecké črevo? otvára 11. ročník celoslovenskej umeleckej súťaže, ktorá prepája stredoškolskú mládež, súčasné umenie a galerijné prostredie. Aktuálny ročník 2026/2027 prináša tému (re)sources/zdroje. Do súťaže sa môžu zapojiť tímy zložené z 2 – 6 žiakov a žiačok stredných škôl, gymnázií a vyšších ročníkov ZUŠ.

Tímy počas niekoľkých mesiacov rozvíjajú vlastný projekt na zadanú tému, pričom dôležitou súčasťou je aj samotný proces. Téma *zdroje* otvára otázky o tom, čo a odkiaľ čerpáme – od prírodných zdrojov a informácií až po energiu či podnety. Dotýka sa hranice medzi inšpiráciou a kopírovaním i aktuálnych otázok dostupnosti a udržateľnosti. Spôsob, akým ju tímy uchopia, je na nich – samy si formulujú vlastné východisko a volia médium aj techniku. „*Predchádzajúca skúsenosť s umeleckou tvorbou nie je podmienkou; dôležité je premýšľať nad témou a mať chuť svoj projekt rozvíjať,*“ zdôrazňuje koordinátorka súťaže Dominika Kubičková.

Súčasťou súťaže je online semifinále vo februári, počas ktorého žiaci a žiačky odbornej porote predstavia rozpracovaný projekt, jeho východiská a ďalšie smerovanie. Tímy postupujúce do finále potom získajú čas na dokončenie a v máji predstavia hotové diela širokej verejnosti na spoločnej výstave v Bratislave. „*Vystavovať svoju prácu v galérii je pre mladého človeka výnimočná udalosť. Výstavu preto zámerne otvárame ešte pred finálovým kolom – chceme dať všetkým rovnaký priestor zažiť, užiť si tento moment spolu so svojimi blízkymi a počas vernisáže sa nesústrediť na to, ktorý projekt je „najlepší“,*“ vysvetľuje Dominika Kubičková. Víťazný tím sa následne zúčastní medzinárodnej výstavy ocenených tímov zo zapojených krajín, ktorá bude súčasťou stretnutia platformy.

Post predsedníčky odbornej poroty v tomto ročníku prijala Jana Hojstričová, fotografka, vysokoškolská pedagogička a novozvolená rektorka Vysokej školy výtvarných umení. „*Každý rok oslovujeme inú aktívnu umelkyňu alebo umelca, ktorých tvorba rezonuje s témou aktuálneho ročníka. V tomto prípade nás zaujala najmä práca so širokým spektrom zdrojov a ich reinterpretácia, výskumný aj experimentálny prístup k fotografii vrátane využívania historických techník a prepájania fotografie s ďalšími médiami,*“ približuje

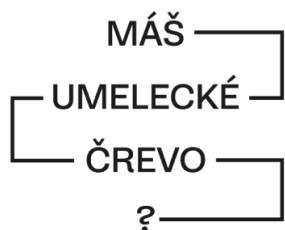
koordinátorka súťaže Romana Halgošová. „Téma ročníka sa premietla aj do výrazného vizuálu inšpirovaného ASCII artom, ktorý vytvoril študent Katedry vizuálnej komunikácie VŠVU Samuel Stanke,“ dodáva.

Priebežne bude na komunikačných kanáloch platformy pribúdať inšpiračný a vzdelávací obsah s praktickými tipmi a podnetmi na zamyslenie sa pri práci s témou. „Počas celého trvania súťaže možno využiť aj individuálne konzultácie,“ upozorňuje Romana Halgošová, pričom nezabúda ani na pedagógov: „Ak súťaž zaujala pedagógov a pedagogičky, môžu s témou zdrojov pracovať aj počas vyučovania a vytvoriť tak tímu potrebný čas a priestor.“

Projekt *Máš umelecké črevo?* dlhodobo spolupracuje s Galériou mesta Bratislavy, Východoslovenskou galériou v Košiciach a Stredoslovenskou galériou v Banskej Bystrici a tento rok otvára aj nové spolupráce s ďalšími galériami. Zároveň je súčasťou medzinárodnej platformy prepájajúcej súťaže na Slovensku, v Českej republike a Maďarsku. V roku 2025 získala súťaž *Máš umelecké črevo?* 1. miesto v kategórii edukačný projekt v súťaži Biela kocka za mimoriadny prínos v oblasti galerijnej edukácie.

„V prvom rade však chceme mladým ľuďom dať podnet na tvorbu a spoločnú prácu, priestor na formovanie a prezentáciu vlastných názorov a najmä im priblížiť umenie ako niečo, čo môže byť prirodzenou súčasťou ich životov, nech už ich cesty zavedú kamkoľvek,“ uzatvára Dominika Kubičková.

Študentské tímy (2 – 6 osôb) vo veku 14 – 19 rokov môžu podať [prihlášku](#) online do 21. 12. 2026. Všetky potrebné informácie nájdete na našom webe www.masumeleckecrevo.sk.



Kontakty:

masumeleckecrevo@gmail.com

FB [Máš umelecké črevo?](#) | IG [@masumeleckecrevo](#)

»ULTÚRNE
KONCEPTY

Organizáciu slovenského ročníka zastrešuje občianske združenie **Kultúrne Koncepty**.

Platforma funguje vďaka podpore partnerov:



VÝCHODOSLOVENSKÁ
GALÉRIA



TaylorWessing

Stredoslovenská
galéria



IPčko
občianske združenie

Fotografie pre médiá nájdete [tu](#).